

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كتاب درسي زيرذدين

# زیست‌شناسی (۲)

پایه یازدهم

تألیف:  
مجید علی‌نوری



سرشناسه : علی نوری، مجید، ۱۳۶۶

عنوان و نام پدیدآور : کتاب درسی زیر ذره بین زیست‌شناسی (۲) - پایه یازدهم / تألیف مجید علی نوری؛ ویراستار مریم مجاور

مشخصات نشر : تهران: کتب آموزشی پیشرو، ۱۴۰۱

مشخصات ظاهری : ۲۵۶ ص: مصور (رنگی): ۲۲ × ۲۹ س.م.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۵۷۴-۶-۷

وضعیت فهرست‌نویسی : فیپای مختصر

شماره کتابشناسی ملی : ۸۹۳۸۵۶۱

اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیپا



نام کتاب : کتاب درسی زیر ذره بین زیست‌شناسی (۲) - پایه یازدهم

ناشر : کتب آموزشی پیشرو (کاب)

عنوان پروژه : کتاب درسی زیر ذره بین

تألیف : مجید علی نوری

اظهار کیفی بخش فنی : سپیده زارعی

صفحه‌بندی : نازنین احمدی

طرح عکس روی جلد : زهرا عسگری

حروفچینی : جواد جعفریان

ویراستار : مریم مجاور

بازبینی و مطابقت : مریم طهرانیان

لیتوگرافی و چاپ : گلپا گرافیک / نگارنیش

سال و نوبت چاپ : ۱۴۰۱ / اول

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۵۷۴-۶-۷

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه

قیمت : ۱۶۰۰۰ تومان

### این کتاب: ۲۵۶ صفحه می‌باشد

**مرکز فروش:** میدان انقلاب - فیلیابان فخر رازی - فیلیابان و مید نظری غربی - پلاک ۸۱۳

۰۲۱-۶۶۹۵۳۵۱۷-۱۸ - ۰۲۱-۶۶۹۶۴۷۲۳-۵ فروشگاه: ۰۲۱-۶۶۹۶۱۰۷۹ - ۰۲۱-۶۶۴۹۳۴۹۰

آدرس سایت زیر ذره بین: ۱۳۱۴۵-۱۱۳۹ صندوق پستی:

**www.cup-book.com**

**@cupbook.pub**

تَقْدِيمٍ بِهِ نَگَاهٌ دقِيقٌ وَ عمِيقٌ شَما ...

خیلی خیلی  
کتاب درسی مهم است...





استاد مجید علی‌نوری

استاد مجید علی‌نوری دانش‌آموزهٔ زیست‌شناسی دانشگاه تهران است. وی که از فوش‌نامان سال‌های اخیر در مژدهٔ تألیف و تدریس زیست‌شناسی مهتم می‌شود، دارای (د) پاهای ماندگاری در این عرصه است. کتاب «گیاه‌شناسی برای المپیاد»، یکی از آثار مهم و اثربار او در فضای آموزش کشور است که در سال ۱۳۹۶ و به همت فانهٔ زیست‌شناسی چاپ و در افتیار دانش‌پژوهان کشور قرار گرفته است.

بعد از تألیف این کتاب، (د) پاهای ایشان را در گروه ترجمه «بیولوژی کمپیل» منبینیم که بسیار پر محنا و هائز اهمیت است. اصولاً مدرسینی که بر ممتوای بیولوژی کمپیل به عنوان مهم‌ترین منبع تألیف کتاب‌های درسی تکیه می‌کنند، دبیرانی به شدت مفهوم‌گرا و عمیق هستند که آگاهانه دانش‌آموزان را با چالش‌های بزرگ دنیای زیست‌شناسی و پژوهشی آشنا می‌کنند.

مجید علی‌نوری از سال ۱۳۸۴ تا به امروز در مدارس ممتاز کشور، به ویژه در مقطع کنکور مشغول به تدریس بوده است. حاصل این اندوفته‌های ناب، مشارکت در فلک متفاوت‌ترین مجموعهٔ مربوط به کنکور زیست‌شناسی نظام جدید، با عنوان «جتاب» می‌باشد؛ مجموعه بیست و چهار جلدی که به‌زودی با همکاری فانهٔ زیست‌شناسی و انتشارات کاپ منتشر خواهد شد.

بازنویسی کتاب‌های درسی زیرزده‌بین، مجددترین اثر مجید علی‌نوری است که تدوین، تألیف و گردآوری آن در فانهٔ زیست‌شناسی به سرانجام رسیده است. در تألیف مجموعهٔ زیرزده‌بین، نوع نگاه طراحان سازمان سنبدهش در کنکورهای ۱۴۰۰ و ۱۳۹۹ در کنکورهای نظام جدید بسیار مورد توجه قرار گرفته است. مهم‌ترین دلیل انتفاب این استاد برجسته کنکور برای بازنویسی این کتاب‌ها، موفقیت‌های پژوهش‌گیر دانش آموزان ایشان در کنکورهای سال‌های اخیر بوده است.

## مقدمه مؤلف

سلام به همه شما عزیزان؛

می‌دونم همه‌تون علاقه دارید ده صفحه جزو بخونید ولی یک صفحه کتاب درسی رو نه! خود من هم اگرچه همیشه به بچه‌ها توصیه می‌کنم که در کنار جزو کلاسیم، کتاب درسی رو هم بخونند ولی متاسفانه فقط بعضی از بچه‌ها گوش می‌کنند که اتفاقاً نتیجه بهتری هم می‌گیرند! واقعیت اینه که شما باید به متن و شکل‌های کتاب درسی‌تون تسلط کافی داشته باشین تا از پس سوالات ترکیبی و مفهومی کنکور بر بیایید. کنکورهای اخیر ثابت کردن که شکل‌ها هم به اندازه متن کتاب درسی‌تون مهم هستند!

به پیشنهاد آقای پویان عزیز؛ بنا شد کاری کنیم، کارستون! کاری که دیگه نه تنها از خوندن کتاب درسی خسته نشین، بلکه لذت هم ببریم.

در مجموعه زیر ذره‌بین (نیو فیس) :

- ۱- کچگویی‌های کتاب درسی رو برآتون بهطور کامل تشریح کردم!
- ۲- نکات ترکیبی با فصل‌های دیگه و پایه‌های دیگه رو با ذکر آدرس برآتون آوردم توی حاشیه صفحات کتاب درسی!
- ۳- اهمیت بسیار زیادی برای شکل‌ها قائل شدم!
- ۴- جمع‌بندی‌های جذابی توی صفحات ضمیمه این مجموعه هست که احتمالاً مشابه‌شون رو جای دیگه پیدا نمی‌کنند!
- ۵- جاهایی که لازم بود، خودم دست به قلم شدم و طرح و نقاشی کشیدم که مطلب رو بهتر یاد بگیرید.
- ۶- می‌توینین کادرهای کنکور رو در صفحات مربوطه ببینید که از اونها در کنکور نامبرده، استفاده شده!
- ۷- به‌اندازه و در حد کنکور توضیح دادم؛ نه بیشتر بدایید! و نه کمتر!
- ۸- چند صفحه‌شو بخونین، خودتون متوجه می‌شین که به تغییرات چاپ جدید، بسیار اهمیت دادم و هیچ مطلبی از کنکورهای قبلی که از رده خارج بودند رو نیاوردم!

از آقای پویان، مدیر محترم خانه‌زیست‌شناسی بابت تمام لطفه‌هاشون به بندۀ، صمیمانه سپاسگزارم و براشون آرزوی سلامتی دارم تا آموزش زیست‌شناسی کشور همچنان زیر سایه‌شون، پیشرفت‌های بیشتری داشته باشند.

از دوستان خوبم خانم دکتر سپیده سپهری و مهندس حمید حاجیان بابت نقطه نظرات ایشان در راستای بھبود مجموعه زیر ذره‌بین، صمیمانه سپاسگزارم.  
همچنین جا داره از مدیر محترم انتشارات کاپ، جناب آقای موسوی تشکر ویژه داشته باشم که با قیمت‌گذاری بسیار مناسب برای این مجموعه، شرایط استفاده از کتاب‌های زیر ذره‌بین رو برای همه فرزندان سرزمینم فراهم نمودند.

در پایان از تیم فنی خانه‌زیست‌شناسی و انتشارات کاپ که برای هرچه بهتر شدن این مجموعه زحمت‌های زیادی رو متتحمل شدن، صمیمانه سپاسگزاری می‌کنم.  
یادمون باشه که موفقیت‌و بھمون نمیدن؛ موفقیت رو باید به دستش بیاریم ...  
به امید موفقیت همه شما عزیزان.

مجید علی‌نوری

عضو کوچک و مدیر آموزش‌های دانش‌آموزی خانه زیست‌شناسی

@Zisl\_fahmidani\_ast

## با کتابهای زیر ذره‌بین چه اهدافی را دنبال می‌کنیم؟

چندسالی است که رویکرد آزمون‌های سراسری با تغییراتی بنیادی روبرو شده است. درکنکورهای ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ در کنکورهای نظام جدید با شیوه‌ای جدید از طرح سؤالات روبرو شدیم که لازمه پاسخ دادن به آنها، تسلط کامل و بدون نقص کتابهای درسی را می‌طلبیم! میزان این تغییرات به حدی بوده است که تقریباً همه کتابهای کمک‌آموزشی موجود در بازار را با چالش بزرگی روبرو کرده است! ناشران مختلف در صدد اعمال تغییرات در کتابهای چاپ شده گذشته برآمدند، اما واقعیت این است که باز هم دانش‌آموز قادر نیست با کمک این کتاب‌ها به اکثر سؤالات کنکور پاسخ دهد! آنچه در این میان بیش از همه جلب توجه می‌کند حبیم شدن کتابهای کمک‌آموزشی به دلیل توضیحات مفصل بهمنظور پوشش حداکثری سؤالات کنکور است. اما واقعیت در جای دیگری نهفته است؛ کتاب درسی‌بله، کتاب درسی همان حلقة گمشده‌ای است که به آن توجه کمتری می‌شود و متأسفانه دانش‌آموزان، در بسیاری از اوقات، کتاب درسی را کنار می‌گذارند!

زیر ذره‌بین بردن متن کتاب درسی، حاوی این پیام ساده است که:

### کتاب درسی خیلی خیلی مهم است!

ما در این پژوهشی که تعریف کرده‌ایم اهداف زیر را دنبال می‌کنیم:

#### ۱. تأکید بیشتر و بیشتر بر متن کتاب درسی

در حقیقت ذره‌بین مؤلف روی متن کتاب درسی قرار می‌گیرد تا با نگاهی عمیق، دقیق و موشکافانه توجه دانش‌آموز را به نکات مورد نظر نویسنده‌گان کتاب درسی، مدرسین و طراحان کنکور جلب نماید. ذره‌بین مورد نظر توسط دبیری حرفه‌ای، که خود تجربه تألیف، تدریس و طراحی آزمون‌های مختلف را داشته است، روی متن کتاب درسی به حرکت درآمده است.

#### ۲. بررسی بسیار دقیقی تر شکل‌ها

تصاویر کتابهای درسی همواره از اهمیت بالایی در طرح تست‌های خاص و متفاوت برخوردار بوده‌اند؛ اما زاویه دید طراحان کنکور، بهویژه در سال‌های اخیر، این پیام بسیار مهم را به داوطلبان شرکت در کنکور منتقل کرده است که به هیچ وجه نباید از کنار تصاویر کتاب به سادگی عبور کردا!

#### ۳. احترام گذاشتن به گروه مؤلفین کتاب‌های درسی

گروه تألیف کتابهای درسی معمولاً از بین اساتید حرفه‌ای و دبیران با تجربه‌ای تشکیل می‌شوند که سال‌های سال در این حوزه فعالیت کرده‌اند. استراتژی حاکم بر تألیف کتاب درسی توسط شورای عالی برنامه‌ریزی تدوین و ابلاغ می‌شود. سیاست‌های کلی این شورا باید بهطور کامل توسط گروه تألیف در نظر گرفته شود. ممکن است ما با خیلی از این سیاست‌گذاری‌ها موافق نباشیم ولی باید واقعیت موجود را بپذیریم! در هر صورت این کتاب، کتاب درسی فرزندان ماست و در خاطره‌های درازمدت آنها ماندگار خواهد شد. رجوع موشکافانه به مطالب کتاب درسی، دقیقاً احترام گذاشتن به همه اینهاست.

#### ۴- به راحتی نقاط ضعف کتاب درسی در مواجهه با مثال‌های کنکوری مشخص می‌شود

قطعاً یکی از نکات مهمی که در هنگام مطالعه کتاب‌های زیر ذرہ‌بین مشخص می‌شود کاستی‌های کتاب درسی است. ما تلاش کرده‌ایم مثال‌های کنکور را در جایگاه مناسب و مرتبط با متن کتاب قرار دهیم. دانش‌آموز با مقایسه این دو متوجه می‌شود که آیا می‌تواند با اطلاعات کتاب درسی از پسِ تست‌های مطرح شده در کنکورهای گذشته برباید یا خیر! با توجه به این موضوع کلیدی، تأثیف کتاب‌های جدید با حجم کم که فقط نقاط ضعف کتاب را پوشش دهنده نیاز جدیدی است که ناشران مختلف با آن روبه‌رو خواهند بود. ناشران باید در این حوزه کتاب‌های جدیدی را طراحی و تألیف نمایند.

#### ۵- جلوگیری از سردگمی دانش‌آموزان در میان انبوهی از کتاب‌های کمک‌آموزشی موجود در بازار

کاملاً با شما موافقیم. اولین سؤالی که برای شروع مطالعه یک درس یا در آغاز سال تحصیلی در ذهن همه دانش‌آموزان نقش می‌بندد این است: «کدام کتاب کمک آموزشی پاسخ‌گوی نیاز من در آزمون‌هاست؟» و برای پاسخ به این پرسش هر دبیری کتاب مورد نظر خود را پیشنهاد می‌دهد و اینجاست که دانش‌آموزان با انبوهی از توصیه‌ها روبه‌رو می‌شوند که قطعاً موجب سردرگمی خواهد شد. ما با قاطعیت توصیه و تأکید می‌کنیم که مطالعه دقیق کتاب درسی، آن‌هم با رویکرد زیر ذرہ‌بینی، از همان ابتدا دانش‌آموز را در مسیر واقعی مورد نظر سیستم آموزشی و طراحان کنکور قرار می‌دهد. کتاب درسی زیر ذرہ‌بین کتابی است که مکمل هر یک از کتاب‌های کمک‌آموزشی موجود در بازار است و موجب می‌شود دانش‌آموز با تسلط بیشتری به تجزیه و تحلیل سؤالات کنکور بپردازد.

#### ۶- هم در ابتدای مسیر و هم در انتهای راه

در حقیقت رویکرد تدوین این کتاب، کاربرد دوگانه‌ای را در ذهن تداعی می‌کند. رویکرد اول قبل از مراجعه به سایر کتاب‌های کمک‌آموزشی است. در این حالت دانش‌آموز با نگاهی متفاوت‌تر و عمیق‌تر به سراغ این کتاب‌ها رفته و بیشترین استفاده را در زمان کوتاهی خواهد داشت. رویکرد دوم، پس از مطالعه کتاب‌های کمک‌آموزشی است. در این حالت نیز یک دوره جمع‌بندی شیرین را با کتاب‌های زیر ذرہ‌بین تجربه خواهد کرد. در هر دو حالت، کتاب درسی زیر ذرہ‌بین، یک دوست قابل اعتماد برای شما خواهد بود.

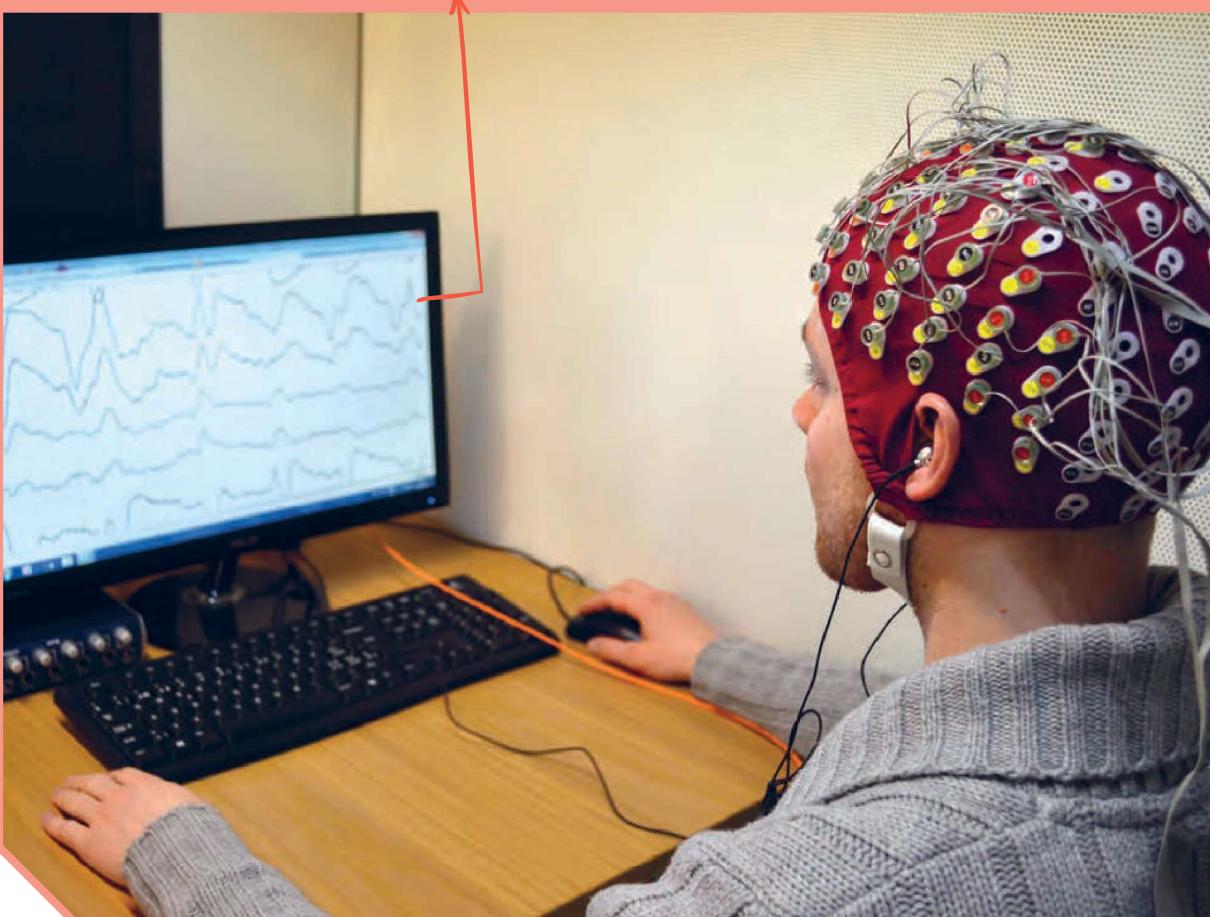
صمیمانه آرزو می‌کنیم موفقیت در کنکور سراسری، یکی از بهترین اتفاق‌های زندگی‌تان باشد.

مصطفی پویان  
مدیر خانه زیست‌شناسی

## فهرست

فصل اول (تنظیم عصبی) .....	۱
گفتار ۱ : یاخته‌های بافت عصبی .....	۲
گفتار ۲ : ساختار دستگاه عصبی .....	۹
فصل اول در آئینه کنکور سراسری.....	۱۸-۲
فصل دوم (حوالس) .....	۱۹
گفتار ۱ : گیرنده‌های حسی .....	۲۰
گفتار ۲ : حواس ویژه .....	۲۳
گفتار ۳: گیرنده‌های حسی جانوران .....	۳۳
فصل دوم در آئینه کنکور سراسری .....	۳۶ - ۲
فصل سوم (دستگاه حرکتی) .....	۳۷
گفتار ۱ : استخوان‌ها و اسکلت .....	۳۸
گفتار ۲ : ماهیچه و حرکت .....	۴۵
فصل سوم در آئینه کنکور سراسری .....	۵۲ - ۱
فصل چهارم (تنظیم شیمیایی) .....	۵۳
گفتار ۱ : ارتباط شیمیایی .....	۵۴
گفتار ۲ : غده‌های درونریز .....	۵۶
فصل چهارم در آئینه کنکور سراسری .....	۶۲-۲
فصل پنجم (ایمنی) .....	۶۳
گفتار ۱ : نخستین خط دفاعی: ورود ممنوع .....	۶۴
گفتار ۲ : دومین خط دفاعی: واکنش‌های عمومی اما سریع .....	۶۶
گفتار ۳: سومین خط دفاعی: دفاع اختصاصی .....	۷۲
فصل پنجم در آئینه کنکور سراسری .....	۷۸-۲
فصل ششم ( تقسیم یاخته ) .....	۷۹
گفتار ۱ : کروموزووم .....	۸۰
گفتار ۲ : میتوز .....	۸۴
گفتار ۳: میوز و تولید مثل جنسی .....	۹۲
فصل ششم در آئینه کنکور سراسری .....	۹۶-۱
فصل هفتم (تولیدمثل) .....	۹۷
گفتار ۱ : دستگاه تولید مثل جنسی .....	۹۸
گفتار ۲ : دستگاه تولیدمثل در زن .....	۱۰۲
گفتار ۳: رشد و نمو جنین .....	۱۰۸
گفتار ۴: تولیدمثل در جانوران .....	۱۱۵
فصل هفتم در آئینه کنکور سراسری .....	۱۱۸ - ۱
فصل هشتم (تولیدمثل نهاندانگان) .....	۱۱۹
گفتار ۱ : تولیدمثل غیرجنسی .....	۱۲۰
گفتار ۲: تولیدمثل جنسی .....	۱۲۴
گفتار ۳: از یاخته تخم تا گیاه .....	۱۳۰
فصل هشتم در آئینه کنکور سراسری .....	۱۳۶-۱
فصل نهم (پاسخ گیاهان به محركها) .....	۱۳۷
گفتار ۱ : تنظیمکننده‌های رشد در گیاهان .....	۱۳۸
گفتار ۲ : پاسخ به محیط .....	۱۴۶
فصل نهم در آئینه کنکور سراسری .....	۱۵۲-۱
پاسخنامه تشریحی تست‌های کنکور .....	۱۵۲-۲

نوار مغزی برخلاف نوار قلب، الگوی ثابت و تکراری ندارد.



## فصل ۱

# تنظیم عصبی

فقط در بانوران

متخصصان برای بررسی فعالیت‌های مغز از نوار مغزی استفاده می‌کنند. نوار مغزی، جریان الکتریکی ثبت شدهٔ یاخته‌های عصبی (نورون‌های) مغز است. چگونه در یاخته‌های عصبی، جریان الکتریکی ایجاد می‌شود؟ جریان الکتریکی در فعالیت این یاخته‌ها چه نقشی دارد؟ برای پاسخ به این پرسش‌ها باید با ساختار یاخته‌های عصبی و دستگاه عصبی بیشتر آشنا شویم.

باخت عصبی { یافته‌های عصبی (نورون‌ها) ← یافته‌های اصلی باخت عصبی  
                          { یافته‌های پشتیبان (نورولگیاها) ← فاقد هریان الکتریک

\* مصرف آکل و آکالالوئیدها موجب بروز تغییراتی در نوار مغز فواهد شد.

با بهجا یون‌های $\text{Na}^+$ و $\text{K}^+$	الکتریکی	در طول غشای نورون	هدایت پیام عصبی:
به واسطه مولکول‌هایی به نام ناقلین عصبی	شیمیابی	از پایانه آگسون به یافته بعدی	انتقال پیام عصبی:

## گفتار ۱ یاخته‌های بافت عصبی

نورون‌ها هم در پیش مرکزی و هم در پیش مغیری مفهور دارند.  
می‌دانید بافت عصبی از یاخته‌های عصبی و یاخته‌های پشتیبان (نوروگلیاها) تشکیل شده است. شکل ۱، یک یاخته عصبی را نشان می‌دهد. این یاخته عصبی از چه بخش‌هایی تشکیل شده است؟

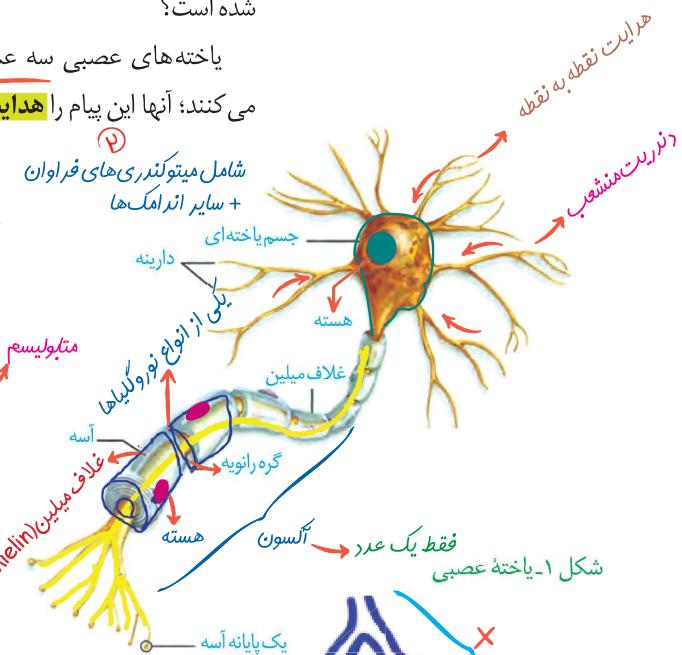
یاخته‌های عصبی سه عملکرد دارند: این یاخته‌ها تحریک پذیرند و پیام عصبی تولید می‌کنند؛ آنها این پیام را **هدایت** و به یاخته‌های دیگر  **منتقل** می‌کنند. به کمک ناقلین عصبی در محل سیناپس **دارینه (دندریت)** (رشته‌ای است که پیام را دریافت و به جسم یاخته عصبی وارد می‌کند. آسه (آکسون) (رشته‌ای است که پیام عصبی را از جسم یاخته عصبی تا انتهای خود که پایانه آسه نام دارد، **هدایت** می‌کند. پیام عصبی از محل پایانه آسه یک یاخته عصبی به یاخته دیگر منتقل می‌شود. جسم یاخته‌ای محل قرار گرفتن هسته و انجام متابولیسم سوخت و ساز یاخته‌های عصبی است و می‌تواند پیام نیز دریافت کند. یاخته عصبی که در شکل ۱ می‌بینید، پوششی به نام **غلاف میلین** دارد. غلاف میلین، رشته‌های آسه و **دارینه** بسیاری از یاخته‌های عصبی را می‌پوشاند و آنها را عایق بندی می‌کند. غلاف میلین پیوسته نیست و در بخش‌هایی از رشته قطع می‌شود. این بخش‌ها را **گره رانویه** می‌نامند که با نقش آنها در ادامه درس، آشنا خواهید شد.

غلاف میلین را یاخته‌های پشتیبان بافت عصبی می‌سازند. شکل ۲ را ببینید، یاخته پشتیبان به دور رشته عصبی می‌پیچد و **غلاف میلین** را به وجود می‌آورد.

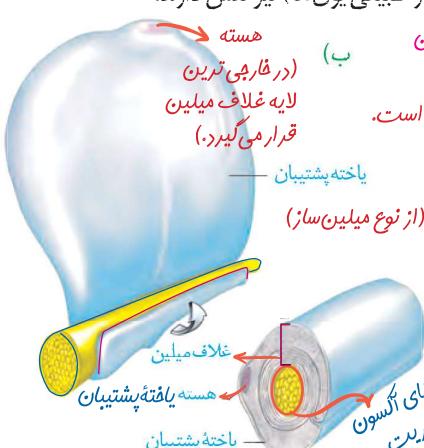
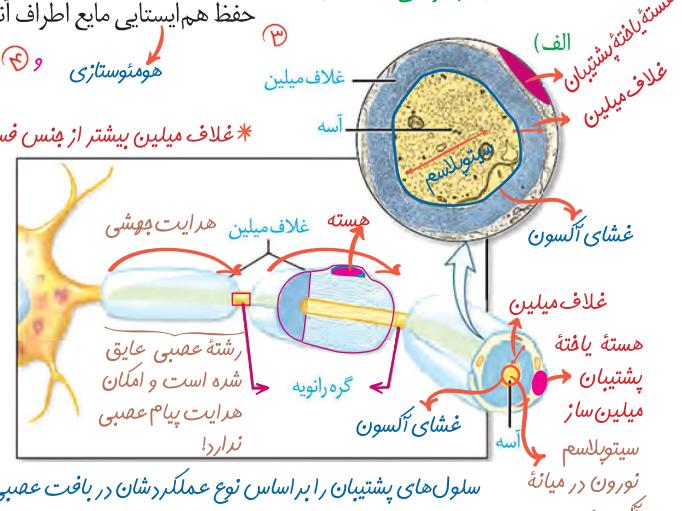
تعداد یاخته‌های پشتیبان چند برابر یاخته‌های عصبی است و انواع گوناگونی دارند. این یاخته‌ها داریستهای را برای استقرار یاخته‌های عصبی ایجاد می‌کنند؛ آنها در دفاع از یاخته‌های عصبی و حفظ هم‌ایستایی مایع اطراف آنها (مثل حفظ مقدار طبیعی یون‌ها) نیز نقش دارند.

(رقاره‌ترین لایه غلاف میلین قرار می‌گیرد.)  
\* غلاف میلین پیشتر از پنس فسفولیپید و کلسترول است.

سلول‌های پشتیبان را بر اساس نوع عملکردشان در بافت عصبی تقسیم‌بندی می‌کنیم:  
۱- سازنده غلاف میلین  
۲- سازنده داریستهایی برای استقرار نورون‌ها  
۳- پشتیبان‌های محافظ که نقش دفاع از نورون‌ها را بر عهده دارند.  
۴- تغذیه‌کننده نورون‌ها  
۵- حفظ کننده هموئتازی (مثلاً حفظ مقدار طبیعی یون‌ها) در مابین سلولی بافت عصبی



شکل ۲- الف (غلاف میلین)  
ب (چگونگی ساخت آن)



## کنکور

- ۱- سازنده پروتئین‌های غلاف میلین، توسط نورون‌های انسانی بیان نمی‌شود. (خارج از کشور - ۸۷)

- ۲- سازنده داریستهایی برای استقرار نورون‌ها

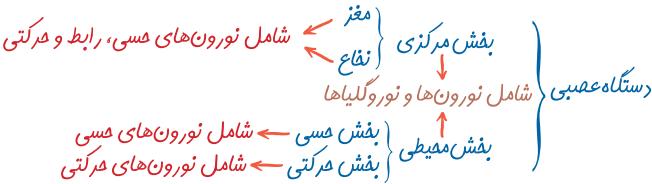
- ۳- پشتیبان‌های محافظ که نقش دفاع از نورون‌ها را بر عهده دارند.

- ۴- تغذیه‌کننده نورون‌ها

- ۵- حفظ کننده هموئتازی (مثلاً حفظ مقدار طبیعی یون‌ها) در مابین سلولی بافت عصبی

## نکته

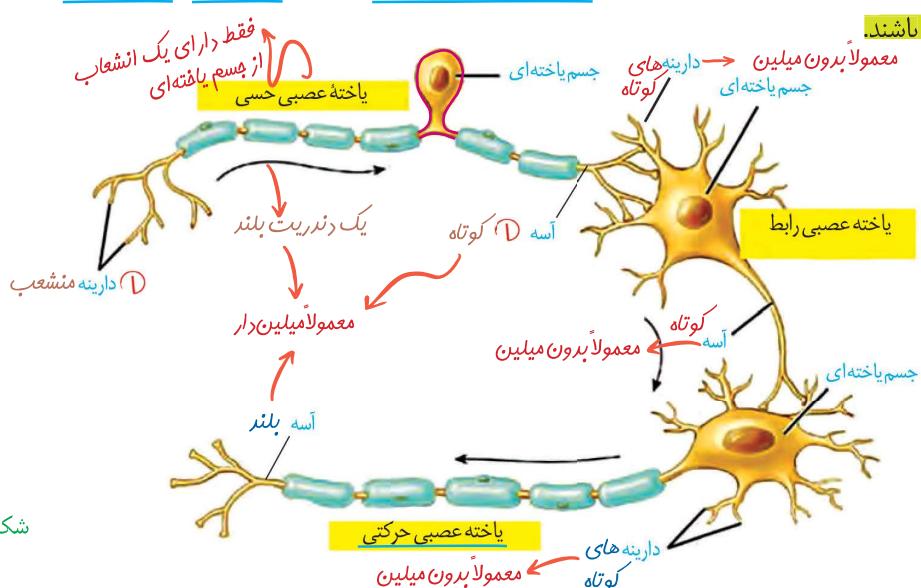
\* وقت کنید که در همه انواع نورون‌ها، پسم بافت‌هایی، نوک دنریت‌ها، انشعابات انتهایی آکسون‌ها و همپنین پایانه‌های آکسونی قادر غلاف میلین و گره رانویه‌اند.



## نواع یاخته‌های عصبی

شکل ۳، انواع یاخته‌های عصبی را نشان می‌دهد. یاخته‌های عصبی حسی پیام‌ها را به سوی بخش مرکزی دستگاه عصبی (مغز و نخاع) می‌آورند. یاخته‌های عصبی حرکتی پیام‌ها را از بخش مرکزی دستگاه عصبی به سوی اندام‌ها (مانند ماهیچه‌ها) می‌برند. نوع سوم یاخته‌های عصبی شکل ۳، یاخته‌های عصبی رابط‌اند که در مغز و نخاع قرار دارند. این یاخته‌ها ارتباط لازم بین یاخته‌های عصبی را فراهم می‌کنند. هر سه نوع یاخته عصبی می‌توانند میلین دار یا بدون میلین باشند.

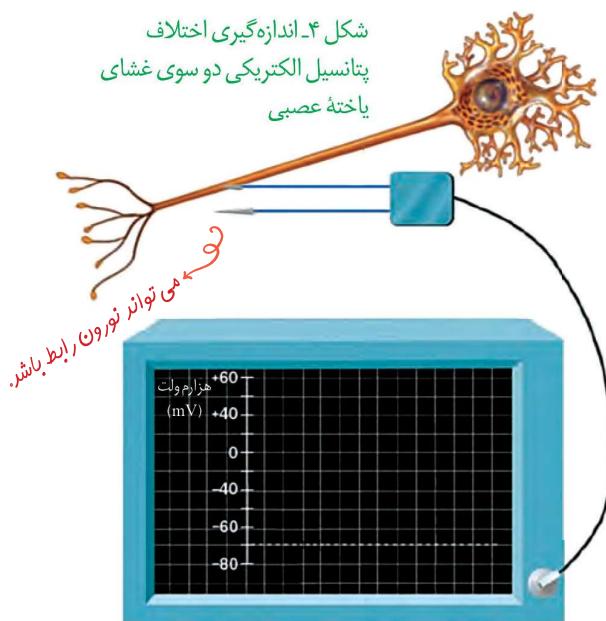
\* در نورون‌های رابط و هرکتی، طول آکسون هر نورون، بلندتر از طول دنریت‌های فودش می‌باشد. اما در نورون حسی، طول دنریت، بلندتر از طول آکسون فورش است.



شکل ۳- انواع یاخته‌های عصبی

ساختار و کار سه نوع یاخته عصبی را که در شکل ۳ می‌بینید، مقایسه کنید.

## فعالیت ۱



شکل ۴- اندازه‌گیری اختلاف پتانسیل الکتریکی دو سوی غشای یاخته عصبی

## پیام عصبی چگونه ایجاد می‌شود؟

پیام عصبی در اثر تغییر مقدار بیون‌ها در دو سوی غشای یاخته عصبی به وجود می‌آید. از آنجا که مقدار بیون‌ها در دو سوی غشا، یکسان نیستند، بار الکتریکی دو سوی غشای یاخته عصبی، متفاوت است و در نتیجه بین دو سوی آن، اختلاف پتانسیل الکتریکی وجود دارد. شکل ۴، اندازه‌گیری این اختلاف پتانسیل را نشان می‌دهد.

**پتانسیل آرامش:** وقتی یاخته عصبی فعالیت عصبی ندارد (حال آرامش)، در دو سوی غشای آن اختلاف پتانسیلی در حدود ۷۰-میلی‌ولت برقرار است (شکل ۵). این اختلاف پتانسیل را پتانسیل آرامش می‌نامند. چگونه این اختلاف پتانسیل ایجاد می‌شود؟ برای پاسخ به این پرسش، درباره یاخته‌های عصبی باید بیشتر بدانیم.

در پدول زیر مقایسه کلی از سه نوع نورون را مشاهده می‌کنید.

نورون هرکتی	نورون رابط	نورون هسی	وظیفه
هدایت پیام از مغز و نقایع به سایر اندامها	ارتباط بین سایر نورون‌ها	هدایت پیام به مغز و نقایع	محل قرارگیری
بخش ممیطی + هرکنی (فالسترنی)	مرکنی	بخش ممیطی + مرکنی (پیشتر سغیر)	طول دنریت
کوتاه	کوتاه	بلند	طول آکسنون
بلند	کوتاه	کوتاه	تعداد دنریت
پند	پند	۱	تعداد آکسنون
۱	۱	۱	غلاف میلین و گره رانویه در دنریت
معمولاندارد	معمولاندارد	معمولاندارد	غلاف میلین و گره رانویه در آکسنون
معمولاندارد	معمولاندارد	معمولاندارد	تعداد انشعاب در جسم سلولی
پند قطبی (دو قطبی)	پند قطبی (دو قطبی)	١ ← تک قطبی	هدایت بحشی پیام عصبی
معمولاندارد	معمولاندارد	معمولاندارد	

طول دنریت: رابط > هرکتی > هسی

طول آکسنون: رابط > هسی > هرکتی

\* در نورون‌های رابط و هرکتی طول آکسنون بلندتر از طول دنریت‌های فودشان است.

خیلی خیلی  
کتاب درسی مهم است...

۶

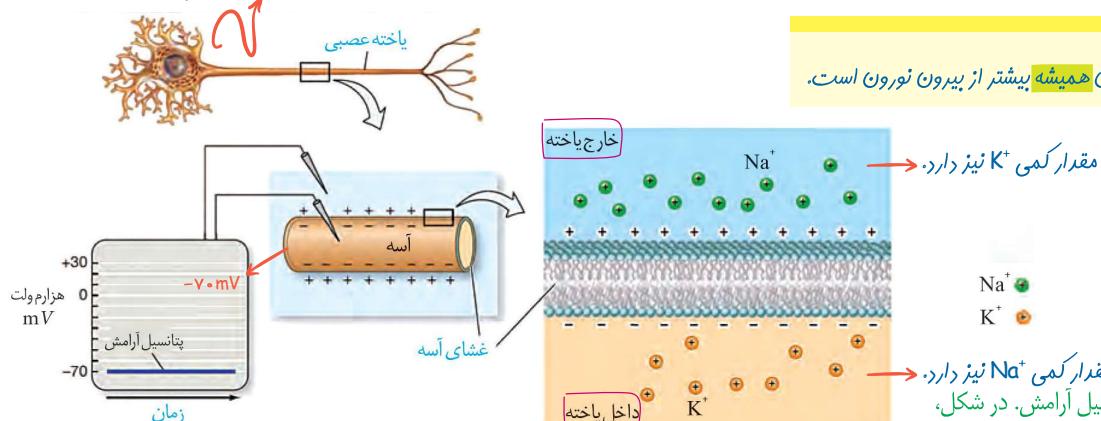
كتب آموزشی پیشرفتہ



یادداشت:

## نکته

\* غلظت یون‌های سدیم بیرون نورون (مایع بین‌یاخته‌ای) همیشه بیشتر از درون نورون (سیتوپلاسم، میان یاخته) است.



در حالت آرامش، مقدار یون‌های سدیم در بیرون یاخته عصبی زنده از داخل آن **بیشتر** است و در مقابل، مقدار یون‌های پتانسیم درون یاخته، از بیرون آن **بیشتر** است. در غشای یاخته‌های عصبی، مولکول‌های پروتئینی وجود دارند که به عبور یون‌های سدیم و پتانسیم از غشا کمک می‌کنند.

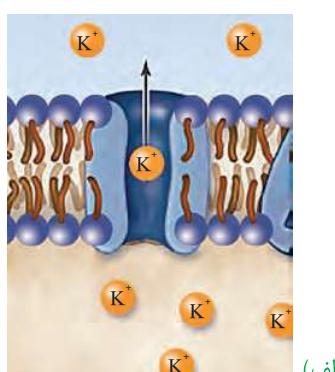
یکی از این پروتئین‌ها، **کانال‌های نشتی** هستند که بین‌ها می‌توانند به روش انتشار تسهیل شده از آنها عبور کنند (شکل ۶-الف). از راه این کانال‌ها، یون‌های پتانسیم، خارج و یون‌های سدیم به درون یاخته عصبی وارد می‌شوند. تعداد یون‌های پتانسیم خروجی بیشتر از یون‌های سدیم ورودی است؛ زیرا

**غشا به این یون، نفوذپذیری بیشتری دارد.**

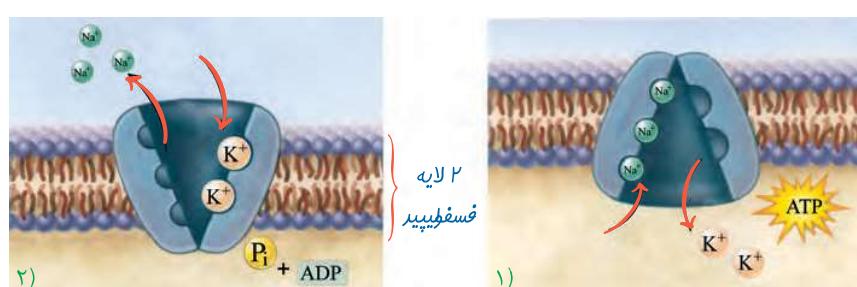
کانال‌های نشتی پتانسیم **پمپ سدیم - پتانسیم**، پروتئین دیگری است که در سال گذشته با آن آشنا شدید. در هر بار فعالیت این پمپ، سه یون سدیم از یاخته عصبی خارج و دو یون پتانسیم وارد آن می‌شوند. این پمپ از انرژی مولکول ATP استفاده می‌کند (شکل ۶-ب).

\* **کانال‌ها و پمپ‌ها، پروتئین‌های سرتاسری در عرض غشا هستند.**

\*  **وقت کنید که یک یون پتانسیم بزرگ‌تر از یک یون سدیم است.**



\* می‌توان گفت پمپ سدیم - پتانسیم خاصیت آنژیمی دارد و در هر بار فعالیت فود، یک مولکول ATP را همراه با مصرف یک مولکول آب، هیدرولیزمی کند.



(ب) وقتی رو به بیرون باز است، در سمت داخل، فسفات به آن پسبرده است.

شکل ۶ - الف) کانال نشتی که عبور یون‌های پتانسیم از آن نشان داده شده است.

ب) چگونگی کار پمپ سدیم - پتانسیم

\* پمپ برخلاف کانال نشتی در غشای نورون، تغییر وضعیت مکانیکی دارد. البته وقت کنید که شل فصلی یک دهن برای انتشار تسهیل شده، نوعی پروتئین خاص برای انتشار تسهیل شده است که می‌تواند تغییر وضعیت مکانیکی داشته باشد.

## فعالیت ۲

در گروه خود درباره پتانسیل های زیر گفت و گو و نتیجه را به کلاس گزارش کنید.

۱- کارپمپ سدیم-پتانسیم و کانال های نشتی را با هم مقایسه کنید.

۲- چرا در حالت آرامش، بار مثبت درون یاخته های عصبی از بیرون آنها کمتر است؟

\* وقت لینید که میزان تغییر اختلاف پتانسیل درون نورون از هنگام پتانسیل آرامش تا هر آندر پتانسیل عمل، ۱۰۰ میلی ولت است ( $-۷۰$  تا  $+۳۰$  میلی ولت).

هر پند هزار ۳ ثانیه

\* هیچ گاه کانال های دریچه دار سدیمی و پتانسیمی در یک نقطه به طور همزمان با هم باز نیستند. ( $-۷۰$  تا  $+۳۰$  میلی ولت) یک نورون باز بودن همزمان کانال های دریچه دار سدیمی و پتانسیمی در نقاط مختلف امکان پذیر است.

### کنکور

برای رسیدن پتانسیل غشای نورون از  $+۳۰$  به صفر، کانال های دریچه دار پتانسیمی باز می شوند. (فاجع از لشور - ۸۷)

**پتانسیل عمل:** دانستید که در حالت آرامش، بار مثبت درون یاخته عصبی از بیرون آن کمتر

است. وقتی یاخته عصبی می شود، در محل تحریک، اختلاف پتانسیل دو سوی غشای آن به طور ناگهانی تغییر می کند؛ داخل یاخته از بیرون آن، **مثبت تر** می شود و پس از زمان کوتاهی،

اختلاف پتانسیل دو سوی غشا، دوباره به حالت آرامش بر می گردد. این تغییر را **پتانسیل عمل** می نامند.

هنگام پتانسیل عمل، در یاخته عصبی چه اتفاقی می افتد؟

در غشای یاخته های عصبی، پروتئین هایی به نام **کانال های دریچه دار** وجود دارند که با تحریک

یاخته عصبی باز می شوند و بین ها از آنها عبور می کنند. وقتی غشای یاخته تحریک می شود، **بندان**

**کانال های دریچه دار سدیمی** باز می شوند و بین های سدیم فراوانی وارد یاخته و باز الکتریکی

درون آن، **مثبت تر** می شود. پس از زمان کوتاهی این کانال های بسته می شوند و **کانال های دریچه دار**

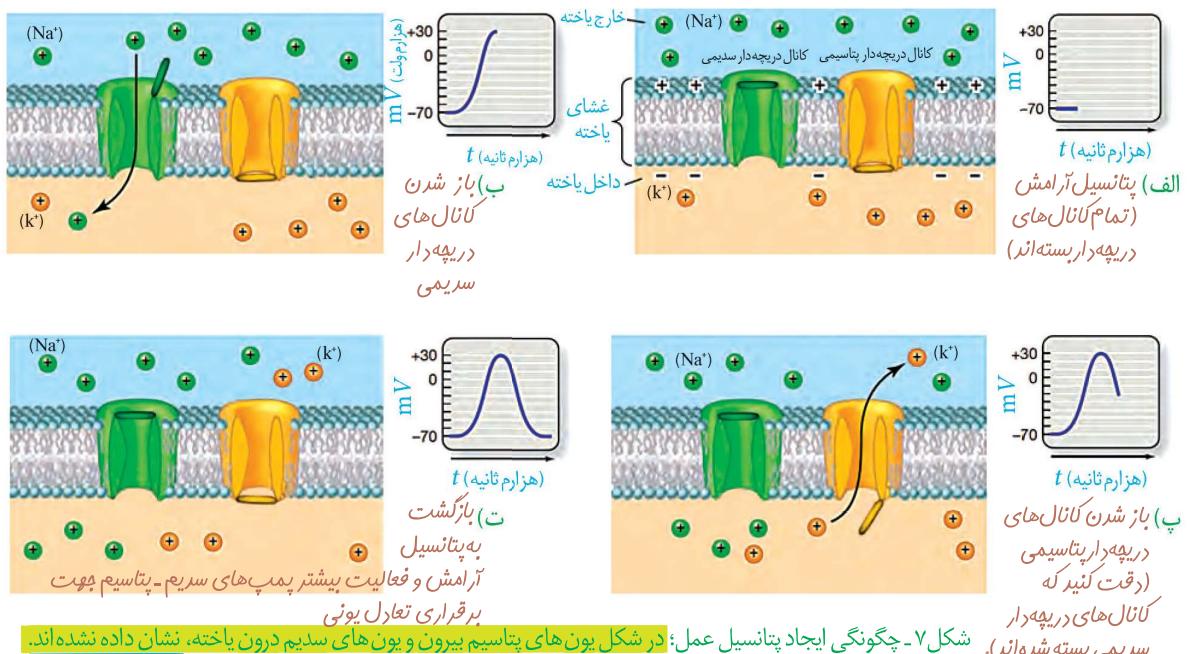
**پتانسیمی** باز و بین های پتانسیم **خارج** می شوند. این کانال های هم پس از مدت کوتاهی بسته می شوند

(شکل ۷). به این ترتیب، دوباره پتانسیل غشا به **پتانسیل آرامش** ( $-۷۰$ ) برمی گردد.

فعالیت بیشتر پمپ سدیم-پتانسیم موجب می شود غلظت بین های سدیم و پتانسیم در دو سوی

غشا دوباره به حالت آرامش باز گردد. **دائماً** فعال است، اما پس از پتانسیل عمل، فعالیت بیشتری دارد.

با تعادل یونی



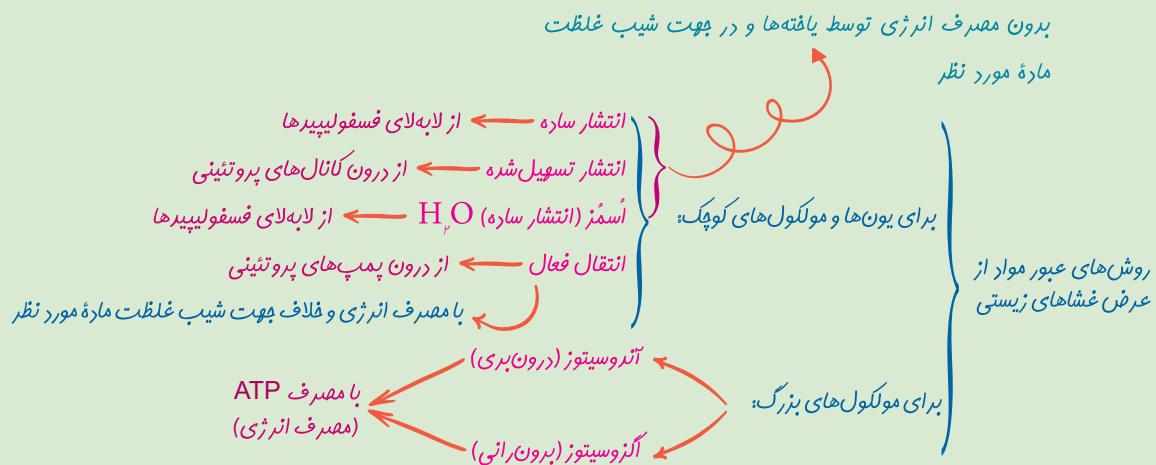
شکل ۷- چگونگی ایجاد پتانسیل عمل: در شکل بین های پتانسیم بیرون و بین های سدیم درون یاخته، نشان داده نشده اند.

### کنکور

در مرور پتانسیل عمل ایجاد شده در غشای یک نورون هستی، در پی بسته شدن کانال های دریچه دار سدیمی، پتانسیل درون سلول نسبت به قارچ منفی می شود. (سراسری - ۹۴)

\* دریچه کانال دریچه دار سدیمی رو به بیرون غشای نورون است.

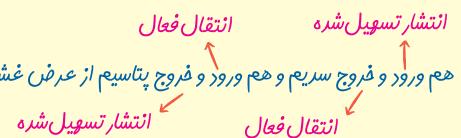
\* دریچه کانال دریچه دار پتانسیمی رو به درون غشای نورون است.



پروتئین‌های اصلی غشا نورون (برای پتانسیل عمل و آرامش)

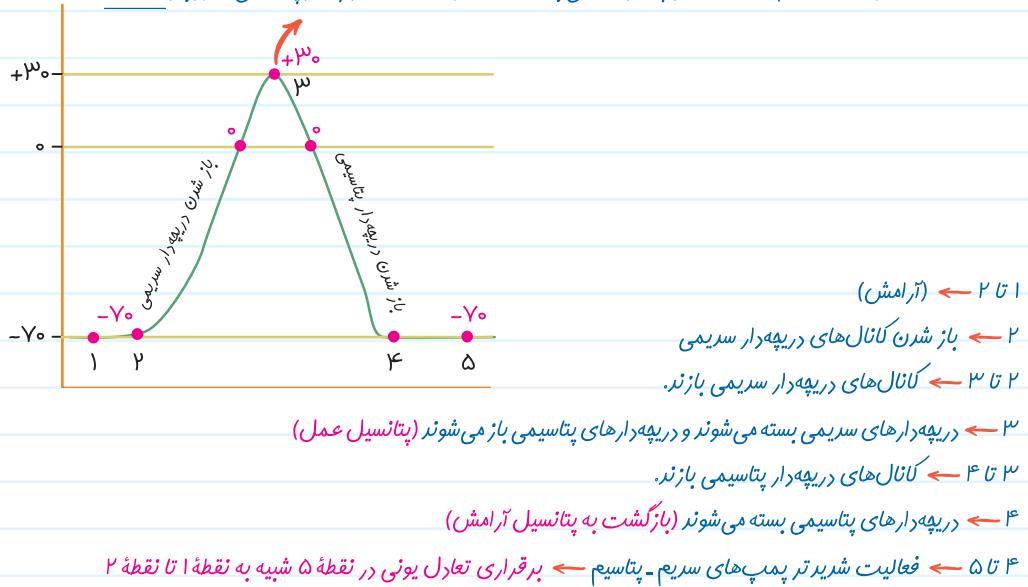
- ۱- کانال نشتشی (بدون دریقه) سدیم ← انتشار تسهیل شده برای ورود سدیم
- ۲- کانال نشتشی (بدون دریقه) پتانسیم ← انتشار تسهیل شده برای فروج پتانسیم
- ۳- کانال دریقه‌دار سدیم ← انتشار تسهیل شده برای ورود سدیم
- ۴- کانال دریقه‌دار پتانسیم ← انتشار تسهیل شده برای فروج پتانسیم
- ۵- پمپ سدیم - پتانسیم ← انتقال فعال فروج سه یون سدیم  
ورود دو یون پتانسیم  
مصرف یک ATP در هر بار فعالیت

### نکته

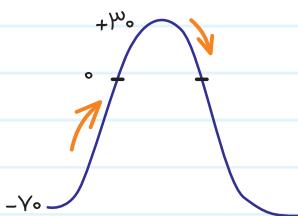




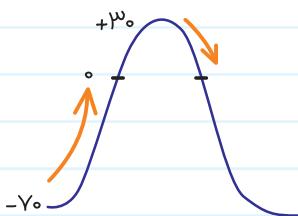
نوك قله: تمام کاتال های در په دار سریمی بسته شده اند و کاتال های در په دار پتاسیمی هنوز باز نشده اند.



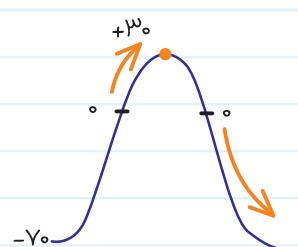
اختلاف پتانسیل دو سوی غشای نورون در طی دو مرحله به صفر نزدیک می شود.



کجاها اختلاف پتانسیل بین دو سوی غشای نورون کاهش می یابد؟



کجاها اختلاف پتانسیل دو سوی غشای نورون افزایش می یابد؟



وضعیت کanal‌های غشای یاخته عصبی را در ۴ مرحله شکل ۷ مقایسه کنید.

وقتی پتانسیل عمل در یک نقطه از یاخته عصبی ایجاد می‌شود، نقطه به نقطه پیش می‌رود تا به انتهای رشته عصبی برسد. این جریان را پیام عصبی می‌نامند (شکل ۸). رشته عصبی آسه یا دارینه بلند است.

نہ ریشه عصبی!

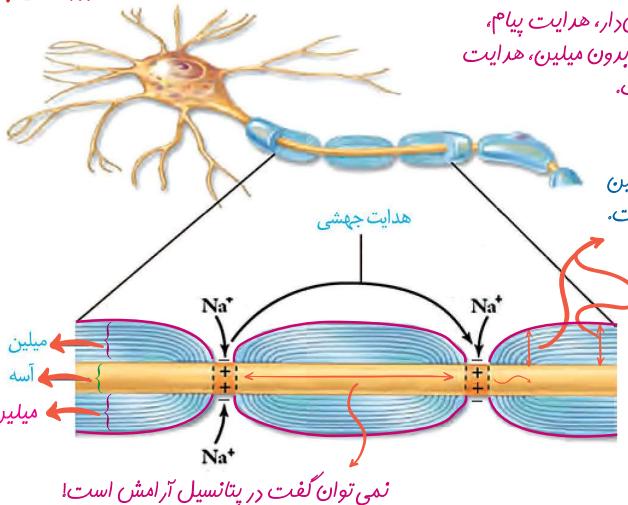
کلتیریکی حاصل ہابے ہابی یون ہا

## گردهای رانویه چه نقشی دارند؟

هدایت پیام عصبی در رشته‌های عصبی میلین دار از رشته‌های بدون میلین هم قطره سریع‌تر است؛ در حالی که میلین عایق است و از عبور یون‌ها از غشا جلوگیری می‌کند. دانستید در یاخته‌های عصبی میلین دار، گره‌های رانویه وجود دارد. در محل این گره‌ها، میلین وجود ندارد و رشته عصبی با محیط بیرون از یاخته ارتباط دارد. بنابراین، در این گره‌ها پتانسیل عمل ایجاد می‌شود و پیام عصبی درون رشته عصبی از یک گره به گره دیگر هدایت می‌شود. در این حالت به نظر می‌رسد پیام عصبی از یک گره به گره دیگر می‌جهد. به همین علت، این هدایت را هدایت چهشمی می‌نامند (شکل ۹). در ماهیچه‌های اسکلتی سرعت ارسال پیام اهمیت زیادی دارد.

بنابراین، نورون‌های حرکتی آنها میلین دار است. کاهش یا افزایش میزان میلین به بیماری منجر می‌شود؛ مثلاً در بیماری ام. اس (مالتیپل اسکلرrozیس<sup>(۱)</sup>) یاخته‌های پشتیبانی که در سیستم عصبی مرکزی میلین می‌سازند، از بین می‌رونند. در نتیجه ارسال پیام‌های عصبی به درستی انجام نمی‌شود. بینایی و حرکت، مختل و فرد چار بی‌حسی و لرزش می‌شود.

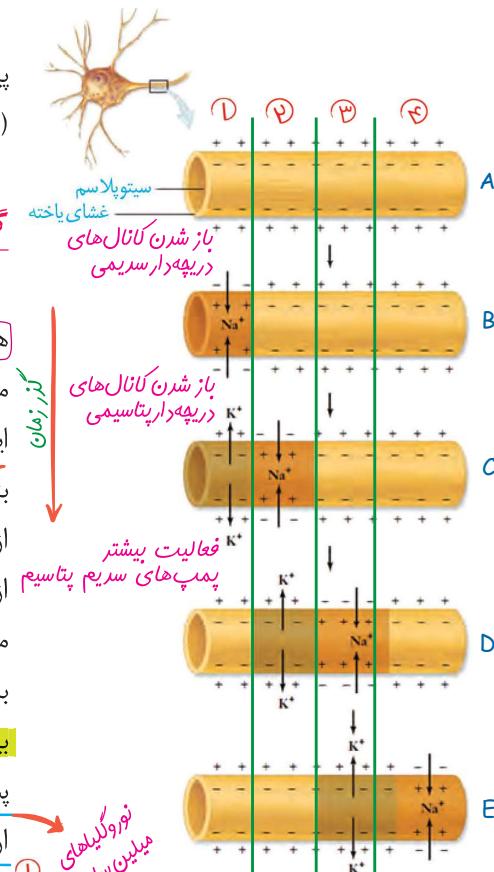
\* دقت لذید که در بیماری MS، غشای نورون آسیب نمی‌بریند.



## \ - Multiple Sclerosis

• 6

در انسان برای انیم هر نوع فعالیت از نظر انسانی، سلول های نورولیم (نقش) موثر می کنند. **(ساده شده - ۹۵)**



### شکل ۸- هدایت پیام عصبی

كۈور

عامل مولد پیماری مالتیپل  
اسکلروزیس هدایت چریان  
عصبی را در برهنی نورون های  
سیستم عصبی مقتل می سازد.  
(فراز از کشور - ۱۸)

କନ୍କା

در سمتاگاه عمومی انسان، میلیون، مانعی در مقابل تغییر پتانسیل غشایی ساول عذر است. (خارج از کشو، ۹۱)

## شکل ۹- هدایت جهشی در نورون میلن دا

در ارتباط با یک یافته عصبی خاقد میلین انسان، سرعت هدایت پایم عصبی درین هر دو نقطه متوازی یک رشته عصبی (را قطع گنونده است)، مقادیر ثابتی است. (سراسری ۹۶)

## فعالیت ۴

پژوهشگران براین باورند که در گره‌های رانویه، تعداد زیادی کانال دریچه‌دار وجود دارد، ولی در فاصله بین گره‌ها، این کانال‌ها وجود ندارند. این موضوع با هدایت جهشی چه ارتباطی دارد؟

### کنکور

بفتشی از هر نورون که پیام عصبی را از جسم سلولی دور می‌کند، برخلاف بفتشی از آن که پیام عصبی را به همین سلولی نزدیک می‌کند، می‌تواند از طریق غشای خود به وزیکول‌های سیناپسی بپیوندد. (سراسری-۹۲)

### کنکور

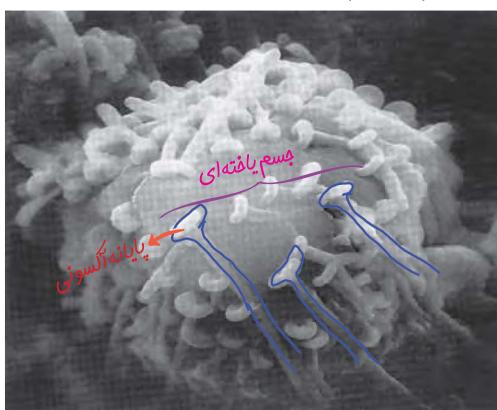
چگونگی آزاد شدن هیستامین از ماستوپریت‌ها، همانند فروج ناقلین عصبی از نورون پیش‌سیناپسی (آلزوسیتوز) است. (سراسری-۹۰)

بوته‌گیم چاچه‌ماش.

\* روی جسم سلولی هر نورون، تعداد زیادی سیناپس و بود دارکه برپیش‌شان مربوط به یک نورون پیش‌سیناپسی و پیشترشان مربوط به سایر نورون‌های پیش‌سیناپسی هستند.

### کنکور

یک سلول عصبی با نوعی سلول غیرعصبی ارتباط سیناپسی دارد، اتصال انتقال دهنده عصبی به کبرنده ویره‌اش، به ATP نیاز ندارد. (سراسری-۹۴)



شکل ۱۰- (الف) تصویر همایه با میکروسکوب الکترونی  
ب) آزاد شدن ناقل عصبی و اثر آن بر باخته پس همایه‌ای

### کنکور

به طور معمول، انتقال دهنده‌های عصبی متعددند و در هم‌اهنگ کردن فعالیت‌های بین نقصان دارند. (سراسری-۹۱)

### یاخته‌های عصبی، پیام عصبی را منتقل می‌کنند

دانستید پیام عصبی در طول آسه هدایت می‌شود تا به پایانه آن برسد. همان طور که در شکل ۱۰ می‌بینید، یاخته‌های عصبی به یکدیگر نجسپیده‌اند؛ پس چگونه پیام عصبی از یک یاخته عصبی به یاخته دیگر منتقل می‌شود؟ \*

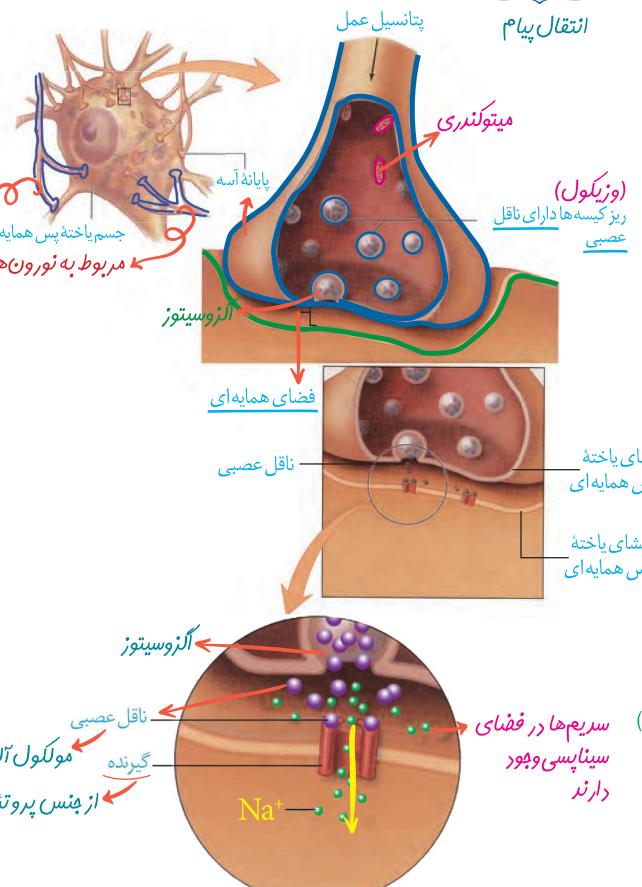
یاخته‌های عصبی با یکدیگر ارتباط ویژه‌ای به نام همایه‌ای فضایی (synapsis) برقرار می‌کنند. بین این

یاخته‌ها در محل همایه، فضایی به نام فضایی همایه‌ای وجود دارد. برای انتقال پیام از یاخته عصبی انتقال دهنده یا یاخته عصبی پیش‌همایه‌ای، ماده‌ای به نام ناقل عصبی در فضایی همایه آزاد می‌شود. این ماده بر یاخته دریافت کننده، یعنی یاخته پس‌همایه‌ای اثر می‌کند. ناقل عصبی در یاخته‌های عصبی ساخته و درون ریز‌کیسه‌ها ذخیره می‌شود. این کیسه‌ها در طول آسه هدایت

می‌شوند تا به پایانه آن برسند. وقتی پیام عصبی به پایانه آسه می‌رسد، این کیسه‌ها با بروز رانی، ناقل

را در فضایی همایه آزاد می‌کنند (شکل ۱۰). یاخته‌های عصبی با یاخته‌های ماهیچه‌ای نیز همایه دارند و با ارسال پیام موجب انتقام آنها می‌شوند.

در پسم  
یافته‌ای  
ساخته  
می‌شوند.



\* ناقا عصبی و در راسته سیناپسی نمی‌شود.

### کنکور

به طور معمول، انتقال دهنده‌های عصبی عصبی پاسخ‌های سریع و کوتاه مدتی را سبب می‌شوند. (سراسری-۹۱)

### کنکور

وزیکول‌های فاصله پیام درد، به غشای اکسون سلول سازنده خود متصل می‌شوند. (قارچ از کشور-۸۹)

\* در شرایط پتانسیل آرامش نیز، کاتال‌های پروتئینی دیگری به هز سدیمی و پتانسیمی، قابلیت باز و بسته شدن دارند.

عملکرد افتراضی دارد.

ناقل عصبی پس از رسیدن به غشای یاخته پس همایه‌ای، به پروتئینی به نام **گیرنده متصل** می‌شود.

ناقل عصبی هیچ‌گاه وارد یافته پس سیناپسی نمی‌شود.

\* ناقل عصبی پیک‌های کوتاه‌برد هستند و هیچ‌گاه وارد

فون نمی‌شوند (بازدهم - فصل ۱۴)

ناقل عصبی با تغییر نفوذ پذیری غشای یاخته پس همایه‌ای به **یون‌ها**، پتانسیل الکتریکی این یاخته را تغییر می‌دهد.

براساس اینکه ناقل عصبی **تحریک کننده** یا **بازدارنده** باشد، یاخته پس همایه‌ای

B A

تحریک، یا **فعالیت آن مهار می‌شود.**

\* باز شدن کاتال‌های دریچه‌دار سدیمی موجب تحریک یافته پس سیناپسی و باز شدن کاتال‌های دریچه‌دار پتانسیمی

موجب مهار پتانسیل عمل در یافته پس سیناپسی می‌شود.

پس از انتقال **پیام**، مولکول‌های ناقل باقی مانده، **باید از فضای همایه‌ای** تخلیه شوند تا از انتقال

یش از حد پیام جلوگیری و امکان انتقال پیام‌های جدید فراهم شود. این کار با جذب دوباره ناقل به

یاخته پیش همایه‌ای انجام می‌شود، همچنین آنزیمهای ناقل عصبی را تجزیه می‌کنند. تغییر در

میزان طبیعی ناقل‌های عصبی از دلایل بیماری و اختلال در کار دستگاه عصبی است.

در سطح غشای پیش سیناپسی و پس سیناپسی

حضور دارند.

انتقال فعل

#### أنواع سيناپس ها عبارتند از:

۱ سیناپس پایانه‌گلsson با هضم یافته‌ای نورون پس سیناپسی

۲ سیناپس پایانه‌گلsson با دنریت نورون پس سیناپسی

۳ سیناپس پایانه‌گلsson با طول گلsson نورون پس سیناپسی

۴ سیناپس پایانه‌گلsson با یافته ماهیقه‌ای

۵ سیناپس پایانه‌گلsson با یافته‌های غدد درون ریز یا برون ریز

۶ سیناپس یافته‌گیرنده (پوششی یا عصبی) با دنریت نورون هست

#### نکته

سیناپس مورد ششم به طور مستقیم در کتاب بیان نشده است، ولی در شکل‌های فصل دو مثلاً گیرنده‌پیش‌ای، شناوری و تعادلی انسان، به‌فوبی قابل تشخیص است.

#### کنکور

هر ناقل عصبی تحریک کننده ماهیقه‌های بدن انسان از طریق تأثیر بر نوعی پروتئین کاتالی، باعث باز شدن آن می‌گردد. (سراسری ۹۸-۹۷)

#### کنکور

حاصل فعالیت دستگاه لکلری، تشکیل وزیکول سیناپسی در گیرنده بیویابی انسان است. (سراسری ۱۸۹)

#### کنکور

در پی اتصال هر نوع انتقال دهنده عصبی به گیرنده افتراضی خود در مغز انسان، فرایند رونویسی زن‌ها در نورون‌های پس سیناپسی ادامه می‌یابد. (خارج از لشون ۹۴، ترکیبی با فصل ۲، دوازدهم)